

令和4年度一般財団法人かかみがはら未来文化財団 事業計画書

1 基本方針

本市の10年後、20年後の未来の姿を見据え、まちの文化的な価値向上のみならず、まち全体の魅力創出につなげていくため、「文化を活かしたまちづくり」を強く推進していく。

本市が持つ多くの文化資源を最大限に活かした取り組みを行うことにより、まちに対する愛着や誇り、心の豊かさが育まれるとともに、このまちに住みたい、住み続けたいと感じる人を増やしていく。

文化を通じて、次代を担う子どもや若者が積極的にまちに関わることができる日常を創出することにより、未来のまちの活力につながるような取り組みを実施する。

また、令和5年度からの各務原市文化会館の指定管理者の募集に応募する。

2 事業内容

○企画事業

(1) 文化に「ふれる」

ア 自主事業

質の高い文化芸術にふれる機会の提供が求められていることから、一流のアーティストや、地元ゆかりで全国的に活躍しているアーティストを積極的に活用するなど、鑑賞機会の充実を図るとともに、より多くの市民の文化への関心を高める取り組みを進める。

①山崎バニラの活弁大絵巻

人気の活弁士・山崎バニラによる、大正琴とピアノの弾き語りで貴重な無声映画作品をお届けする活弁大絵巻を開催する。

開催日：6月18日（土）

会場：村国座

②奥村晃史展 村国 the ミュージアム

村国座をミュージアムに仕立て、エンターテインメント性に富んだアート

体験・鑑賞ができる企画展を開催する。

公開期間：10月22日（土）～11月6日（日）

会場：村国座

イ 文化・芸術活動充実事業受託業務

文化芸術活動の成果を表現する場を創出するとともに、文化芸術を気軽に親しむことができる機会の充実を図る。

①市美術展

美術の振興を図るため、日本画、洋画、彫刻・工芸、デザイン・イラストレーション、書、写真の6部門で広く作品を募集し、優秀賞を一般に公開する。

公開期間：9月23日（金・祝）～25日（日）

会場：那加福祉センター

②登録アーティスト派遣

広く市民に音楽にふれる機会を提供するため、市登録アーティストの派遣斡旋を行う。

③市民大茶会

各務原茶華道連盟と連携し、秋の茶会をマーケット日和と同時開催する。

開催日：11月3日（木・祝）

会場：市民公園 休憩所

(2) 文化を「つたえる」

ア 文化・芸術活動充実事業受託業務

先人が守り、語り継いできた文化を継承し、地域の個性や誇りへと結びつけていくため、伝統的な文化や個性的な分野の保存・活用を図る。

①アンティークピアノ活用

市役所新庁舎に設置される市内で発見されたイギリス製のアンティークピアノを活用したコンサートを開催する。

開催日：令和5年3月

会場：市役所新庁舎高層棟 2F

(3) 文化を「はぐくむ」

ア 自主事業

まちの未来を担う子どもたちの豊かな心や感性・創造性を育むため、優れた文化芸術にふれる機会の充実を図るとともに、子どもたちが芸術文化への関心を育む取り組みを継続して実施していく。

また、本市の特色である吹奏楽の活動に対する支援、村国座やオープンスペースを活用した取り組みを通じて、特色ある文化芸術事業を推進する。

①かかみがはらジュニア・アーツ・アカデミー

小学生を対象に子どもらしい感性や友達とのコミュニケーション力を育む事業を実施する。

講師：坂本和彦（東京音楽大学講師）

開催日：7月～12月 計13回

会場：那加福祉センター集会室

②コラボレーションコンサート

かかみがはらジュニア・アーツ・アカデミー受講生がその成果を発表する場（アートステージ）として、実力を有する女性ソリストを集結したオーケストラ「G ドリーム 21」と共演するコンサートを開催する。

開催日：12月10日（土）

会場：プリニーの市民会館

③ファミリーコンサート

生の音楽に「ふれる」機会が少ない子育て世代を対象に、小さな子どもを連れた親子でも気軽に楽しめる参加型のコンサートを開催する。

開催日：年4回（6月、7月、11月、令和5年3月）

会場：市内福祉センター

④音楽の絵本

子ども達がしっかり音楽を聴きながら、鑑賞マナーを身に付けるきっかけとするためのコンサートを開催する。

開催日：令和5年3月

会場：プリニーの市民会館

⑤かかみの音楽演奏会

各務原ロータリークラブと各務原市文化会館指定管理者と連携し、市内中学校の吹奏楽部に発表の場を提供し、生徒の育成や技術向上につなげる。

開催日：7月10日（日）

会場：プリニーの市民会館

⑥航空自衛隊中部航空音楽隊コンサート

かかみの音楽演奏会と連携した事業として、市内中学校の吹奏楽部員に良質な吹奏楽を聞く機会を提供することにより、生徒の育成や技術向上につなげる。

開催日：5月

会場：プリニーの市民会館

⑦歌舞伎を観るということ

「歌舞伎」という文化を新たな層にアプローチする企画として、新しいエンターテインメントを発信するトークイベントを開催する。

開催日：11月19日（土）、20日（日）

会場：村国座

出演：いとうせいこう（19日）、町田康（20日）

監修：小林昌廣（IAMAS・情報科学芸術大学院大学教授）

⑧オープンスペース活用

まちの魅力である市街地のオープンスペースを多様な芸術文化空間として積極的に活用することで、普段から音楽やアートにふれることがない方に対するきっかけとする。

開催日：調整中

会場：市民公園・学びの森周辺

イ 文化・芸術活動充実事業受託業務

①高校生美術展

平面、立体、書、写真の4部門で作品を募集し、優秀作品を一般に公開する「高校生美術展」を開催する。また、デジタルツールを活用し、会場風景を実物展示と併せて公開する。

公開期間：11月25日（金）～27日（日）

会場：那加福祉センター

②少年美術展

市内の小・中学校の児童生徒の絵画、書写などの優秀作品を展示する「少年美術展（校内展示）」を開催する。

（4）文化を「いかす」

ア 自主事業

従来の文化振興を主目的としてきた「美術・音楽・文芸」の分野において、サブカルチャーと融合させることで、新たな価値の創出につながるような取り組みを実施する。

①OUR FAVORITE THINGS reprise

若い世代に向けた都市イメージの向上やシティプロモーションにつなげる事業として、村国座を活用した音楽イベントを開催する。

開催日：6月19日（日）

会場：村国座

出演：澤部渡、王舟、豊野彩加

②短歌プロジェクト

子どもと大人を対象に、言葉に広がりや親しみを持ってもらうワークショップを開催する。また、ワークショップで制作した短歌をインスタレーション展示（空間を利用した作品展示）する。

講師：野口あや子（歌人）

開催日：調整中

会場：調整中

イ 実行委員会事業

文化イベントを通じて、まちの魅力を発信することで、まちと「もっと深く関わりたい」という若者が増えるきっかけをつくるとともに、地域外から興味や愛着を持って、継続的な関わりを持つ「関係人口」を増やしていくため、「まち」と「ひと」がつながる機会を創出する。

①各務原マーケット日和

「自分の暮らしにプラスしたくなる、新たな出会いの場」をコンセプトに、音楽、アート、マーケットなどを楽しめるイベントを学びの森周辺エリアにおいて開催する。

開催日：11月3日（木・祝）10：00～16：00

会場：学びの森周辺

○一般管理

（1）事業実施体制の確立

財団の本格稼働の年であり、早期に事業実施体制を確立する。

（2）情報発信の充実

財団が取り組む様々な情報を効果的に発信するため、ウェブサイトにおける情報発信を強化するとともに、事業の対象を踏まえながら、機関紙の発行やSNSの積極的な活用を行う。

（3）公益財団法人への移行

当該財団法人が行う事業について、より多くの方の利益の増進につなげていくため、公益財団法人への移行を目指す。

（4）各務原市文化会館の指定管理者への応募

令和5年度からの各務原市文化会館の指定管理者の募集に応募する。

（5）賛助会員の募集

賛助会員制度を設け、広く財団の活動に賛同する個人・企業・経済団体を募る。

(6) 先進事例の調査研究

魅力ある事業の実施や効率的な運営を行うため、他の先進事例の調査を行う。