

PICCOLO PIANOFORTE MANUFACTURED BY GEORGE PEACHEY

# ANTIQUE PIANO

アンティークピアノコンサート

## CONCERT

修復により、

かつての姿を取り戻した

アンティークピアノ。

150年以上という

歴史あるピアノが生み出す、

味わい深い音色をお楽しみください。



2026. 2.13 <sup>FRI</sup> 12:00~

入場無料 / 予約不要

各務原市役所 高層棟 2 階 (各務原市那加桜町 1-69)

出演

小田切 伶夏 ODAGIRI Rena

演奏予定曲

ベートーヴェン：エリーゼのために

モシュコフスキー：春、5つの小品より 愛のワルツ

ブラームス：6つの小品より 間奏曲 Op.118-2

シューマン＝リスト：献呈

※曲目は変更になる場合がございます。

【主催】各務原市 【後援】各務原市教育委員会 【運営】公益財団法人かかみがはら未来文化財団



PICCOLO PIANOFORTE MANUFACTURED BY GEORGE PEACHEY

# ANTIQUEPIANO

アンティークピアノコンサート

## CONCERT

ジョージ・ピーチャー社製

アップライトピアノ (19世紀)



英国ロンドンのピアノメーカー・ジョージ・ピーチャー社 (George Peachey) 製アップライトピアノです。製造されたのは 1828～66 年、日本では幕末にあたる時代と考えられています。

このピアノは令和元年、那加吾妻町の家屋解体時に発見されました。ピアノを愛用していたのは、昭和 23 年 (1948) に那加中学校の校歌を作詞した故・宇野濤子さん。英国から宇野家にピアノが渡った経緯は不明ですが、宇野家の日記に、戦前に住んでいた東京でピアノを購入した記録があり、一家の疎開とともにピアノが那加へ移ってきた可能性があります。

大戦中の空襲を免れたピアノは、発見後、宇野家から井戸輝雄様に譲られ、井戸様のご好意により専門の工房で修復されました。そして甦った幕末のピアノを「150 年以上の時を経た音色を市民の皆さんに届けたい」との思いから、市にご寄附いただきました。

### ピアノ 小田切 伶夏 おだぎり れな

東京都出身。

東京音楽大学付属高校、東京音楽大学ピアノ演奏家コースを経て東京音楽大学鍵盤研究領域 (伴奏) を修了。

これまでにピアノを三浦捷子、稲田潤子、森山あす香の各氏、伴奏法を山洞智、谷池重紬子、吉本悟子の各氏に師事。

第 14 回さくら音楽コンクール一般 A1 最高位。その他コンクール多数入賞。

現在主にアンサンブルピアニストとして都内を中心に演奏活動を行い、また後進の指導にあたっている。

東京音楽大学付属幼稚園非常勤講師 (ピアノ)。



お問い合わせ

公益財団法人かかみがはら未来文化財団  
WEB | <https://www.kakamigahara-mirai.or.jp>

TEL | 058-372-7231



かかみがはら  
未来文化財団  
KAKAMIGAHARA MIRAI  
CULTURE FOUNDATION

