

第55回 令和7年度

主催：各務原市

後援：各務原市教育委員会

運営：公益財団法人かかみがはら未来文化財団

〔事務局〕〒504-0813 各務原市蘇原中央町2-1-8
公益財団法人かかみがはら未来文化財団
TEL：058-372-7231
FAX：058-371-0061

〔ウェブサイト〕



各務原市 美術展 作品募集要項

一般の部

趣 旨

本美術展は、文化にふれる事業として、芸術活動の成果を発表するとともに、身近に文化を感じられる場を創出するため開催します。

展 示

会期 ▶ 令和8年 1/24 (土)～2/1 (日) 10：00～17：00 最終日 2/1 (日) 10：00～16：00

会場 ▶ 各務原市産業文化センター（各務原市那加桜町2丁目186番地）

1 階 あすかホールほか ※入選作品以上を展示します。

部 門

日本画 / 洋画 / 彫刻・工芸 / デザイン・イラストレーション / 書 / 写真

※ 第三者の著作権・肖像権・プライバシー等の権利を侵害していない作品であること。

〔 日本画 〕

- 4号～50号、展示用のヒモを装着。
- 外寸法は127cm×127cm以内（額縁はマットを除いて5cm前後、ガラス・アクリル不可）。
- 水墨画の額縁はマット付可、絹絵可（軸装は除く）。

〔 彫刻・工芸 〕

- 一人で運搬・設置できる展示可能なもので、危険性の無いもの。作品が分離、破損しないよう考慮すること。
- 立体作品は床面積が1㎡以内、高さ2m以内。平面作品は50号（91cm×117cm程度）まで。
- 壁に掛ける作品は、展示が可能な状態にすること。
- 既製のデザインをコピーしたもの（3Dプリンターの使用を含む）を除く。
- 作品の主な素材・技法、制作意図を出品申込書に記入すること。

〔 写真 〕

- モノクローム、カラー共に単写真に限る。
- 半切（約35.6cm×43.2cm）、半切ノートリ、A3（約29.7cm×42cm）、A3ノビのプリント用紙を使用し、木製パネル（46cm×54cm以下）にプリントを貼りマット押さえとする。
- 差し替え式パネル可。
- トリミングをする場合は、長辺の基準を満たしていること。
- 展示用のヒモは必要ありません。

※ 額装の写真は受け付けません。
※ 木製パネルについては、かかみがはら未来文化財団のウェブサイトをご覧ください。
※ 被写体の肖像権については、出品者の責任において処理すること。
※ 合成写真を出品する場合は、デジタル加工欄の有に○をつけること。
※ 作品の制作意図を出品申込書に記入すること。

〔 洋画 〕

- 4号～50号、展示用のヒモを装着。
- 外寸法は127cm×127cm以内（額縁はマットを除いて5cm前後、ガラス・アクリル不可）。
- 水彩画・版画等の額縁はマット付可、アクリル可。

〔 デザイン・イラストレーション 〕

- 自由課題、または『宙（そら）』をテーマにした作品。技法は自由（デジタル技法可）。
- 作品が分離、破損しないように考慮すること。
- 立体作品は床面積が0.5㎡以内。平面作品はB1（72.8cm×103cm）以内で、パネル張り・額装等の展示が可能な状態にすること。デジタルイラストレーションでモニター55インチのフルハイビジョン表示での応募の場合は、1920pixel×1080pixel以上、保存形式はJPEGとすること。出力して平面作品で応募可。
- 作品の主な素材・技法、生成AIの使用の有無、制作意図を出品申込書に記入すること。

〔 書 〕

- 額の外寸法242.4cm×60.6cm以内の縦額・または78.8cm×181.8cm以内の縦横自由の額（半切額以上）
- 展示用のヒモを装着した額装に限る。
- 釈文（指定の用紙に楷書、仮名まじり文で記入・コピー可）を2枚（1枚は審査用）提出すること。※ 用紙は受付時に配布。フォーム申込の方はデータを送付いたします。
- 篆刻作品以外、額縁にガラス・アクリルは用いないこと。
- 篆刻作品は、39cm×30cm以内の縦額のみ。
- 作品の著作権については、出品者の責任において処理すること。

作品を預かりました

搬出は本証を持参し、
指定日に搬出してください。

- ▶ 作品の搬出日時
2/1 (日) 16：10～17：30
2/2 (月) 10：00～12：00
※時間厳守

- ▶ 搬出場所
各務原市産業文化センター
1 階 エントランスホール

作品規格

応募資格

15歳以上（中学生を除く）

応募期間

令和7年 12/9（火）～12/25（木） 必着

※ 応募期間を過ぎての受付は一切いたしません。
指定の搬入・搬出日時をご確認の上、ご応募ください。

出品申込書のすべての様式に必要な事項を楷書で明確に記入し、以下のとおりお申し込みください。

1 / 窓口受付（平日8：30～17：15のみ）

プリニーの文化会館（各務原市文化会館）内 かかみがはら未来文化財団事務局に提出してください。

2 / 郵送受付

110円切手を貼った返信用封筒を同封の上、

〒504-0813 各務原市蘇原中央町2-1-8（公財）かかみがはら未来文化財団

「各務原市美術展」担当までお送りください。（12/25（木）必着）

3 / 応募フォーム受付

右記の2次元コードを読み取り、[一般の部] 出品応募フォームに

必要事項をご記入の上、お送りください。（12/25（木）23：59 締切）

[応募フォーム]



- 出品作品 本人が制作したもので、公募展等において未発表のものに限りま
 - 出品点数 デザイン・イラストレーションは、1人2点以内。 その他部門は、1人1点。
 - 出品料 1作品 1,000円
- ※ 作品搬入時に納入。
※ デジタルイラストレーションを出品する場合は、応募受付後送付される納付書にて1/6（火）までに納付してください。
- 著作権 主催者は、広報等の目的で、入賞・入選者の出品作品の撮影と氏名等を掲載できるものとします。

- ▶ 搬入 【日時】 令和8年 1/15（木）9：00－19：00、1/16（金）9：00－15：00
【場所】 各務原市産業文化センター 1階エントランスホール
- ▶ 搬出 【日時】 令和8年 2/1（日）16：10－17：30、2/2（月）10：00－12：00
【場所】 各務原市産業文化センター 1階エントランスホール

※ 上記の搬入搬出日時以外は、一切受け付けません。作品の梱包材料は、すべてお持ち帰りください。
※ 選外の作品については、搬出日時を別に通知します。1/23（金）の予定です。
※ 2/2（月）を過ぎても搬出されない場合は、主催者において処理するものとします。
※ 展示方法等の留意点がありましたら、事前にお知らせください。

- [日本画] 林 森次・山本 真一 [デザイン・イラストレーション] 西村 知弘・横山 弥生
- [洋画] 奥村 晃史・相馬 順子・傍島 幹司 [書] 伊藤 仙游・日比野 妃扇・吉澤 劉石
- [彫刻・工芸] 浅野 孝之・田口 哲也 [写真] 作美 善男・夫馬 勲・松成 由起子

- ◎ 市展賞（賞状・賞金3万円） ◎ 優秀賞（賞状・賞金1万円） ◎ 奨励賞（賞状・賞金3千円）
- ◎ 小品賞（賞状・賞金） ◎ 入選（賞状）

※ 日本画の部、洋画の部、書の部においては各賞への入賞を考慮した小品賞の審査を行います。 ※ 各賞、該当作品がない場合があります。（日本画の部、洋画の部は10号以下の作品、書の部は半切作品が対象）

審査結果は全出品者に郵送にて通知いたします。

- 表彰式 【日時】 令和8年 2/1（日）14：00
【場所】 各務原市産業文化センター 2階 第3会議室
- 講評会 【日時】 令和8年 2/1（日）表彰式終了後
【場所】 各務原市産業文化センター 1階 あすかホール

- ※ 著作権や肖像権など、他人が権利を有するものを利用した応募作品については、事前に使用許諾承認を得てください。
- ※ 規格外の作品、危険物など施設管理上支障のあるものは受け付けません。
- ※ 不可抗力による作品の損傷・亡失や、搬出日時以降の作品の保管は、責任を負いません。
- ※ 出品にかかる個人情報 は、応募作品に関するお問い合わせ・審査結果の通知のためのみに使用し、適正かつ安全な管理に努め、各務原市美術展の運営以外の目的には使用しません。
- ※ 出品された作品について、主催者の判断により、審査対象外とさせていただく場合があります。
- ※ 天災、疫病の蔓延等により、展覧会を変更・中止にする場合があります。
- ※ いったん納入された出品料は、返金いたしません。

応募方法

作品の搬入搬出

審査員
（敬称略・五十音順）

賞

表彰式
講評会

留意事項

第55回 各務原市美術展 [一般の部] 出品申込書 1

部 門 ○ 印 っ け る		日 本 画	洋 画	水彩 パステル 版画 その他 ()	彫 刻 ・ 工 芸	デ ザ イ ン	イ ラ ス ト	書	漢 字 仮 名 篆 刻 調 和 体	写 真	受付番号 ※未記入
作品サイズ（日本画 / 洋画 / デ・イ / 書 / 写真）				作品サイズ（cm）（デ・イ / 彫刻・工芸）				☐ 応募要項の内容を確認し、 了承のうえ応募します。 （左の空欄に✓（チェック）してください）			
寸法・点数など		日本画・洋画の額幅		タテ	ヨコ	高さ（立体のみ）	重さ（彫刻・工芸のみ）				
		☐ 額幅基準以内 （5cm前後）		×		×		☐ 1人で運搬・ 設置できるか		彫刻・工芸の部 / デザイン・イラストレーションの部	
ふりがな											作品の主な素材・技法（AIの使用の有無）
題 名											
ふりがな											制作意図
氏 名											
ふりがな								年 齢		歳	
雅 号											
ふりがな											写真の部
住 所		〒 -									デジタル加工（ 有 ・ 無 ）
メールアドレス											制作意図
昼間連絡先		TEL (携帯可)									
書のみ		搬出入取扱業者名									

※ 彫刻・工芸、デザイン・イラストレーションの部は作品の主な素材・技法と制作意図、写真の部はデジタル加工の有無と制作意図を必ず記載してください。
※ ご記入いただいた素材・技法、制作意図は作品と共に掲示する場合がありますので、枠内に収まる範囲でご記入ください。
※ 日本画・洋画は額幅、彫刻は一人で運搬・設置できるかの空欄に ✓（チェック）してください。

- 注意
事項
- 応募要項の記載内容の了承欄に ✓（チェック）がある方のみ出品を受けけます。
 - 申込書は楷書で明確に。ふりがなを必ずご記入ください。
 - 部門は該当するものを○で囲み、該当する作品サイズをご記入ください。
 - 題名にスペースや句読点等がある場合は、よくわかるように明記してください。
 - 雅号欄に記入された方は、入賞・入選した場合の出品目録および賞状への氏名記載は雅号となります。
 - 下記作品預り証及び作品貼付票の※欄は記入しないでください。

第55回各務原市美術展 [一般の部] 2

作品預り証	※ 受付番号
[部 門]	
日本画 / 洋画 / 彫刻・工芸 水彩 ・ パステル ・ 版画 ・ その他 () デザイン・イラスト / 書 / 写真	
ふりがな	
題 名	
ふりがな	
氏 名	

本証と引換えに作品を返却しますので作品搬出まで大切に保管してください。

第55回各務原市美術展 [一般の部] 3

作品貼付票	※ 受付番号
《 作品左下貼付用 》	
[部 門]	
日本画 / 洋画 / 彫刻・工芸 水彩 ・ パステル ・ 版画 ・ その他 () デザイン・イラスト / 書 / 写真 漢 字 ・ 仮 名 ・ 篆 刻 ・ 調 和 体	
ふりがな	
題 名	
※ 事務局使用欄	

作品表面の左下に貼付。

第55回各務原市美術展 [一般の部] 4

作品貼付票	※ 受付番号
《 裏面貼付用 》	
[部 門]	
日本画 / 洋画 / 彫刻・工芸 デザイン・イラスト / 書 / 写真	
ふりがな	
題 名	
ふりがな	
氏 名	

作品裏面の右上に貼付。